

# Microsoft Word 2010

## partea 3



Funcții și abilități

Elaborat: Gaja Viorica BP Soroca

# Înserare imagine

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Fisier Pornire Inserare Aspect pagină Referințe Corespondență Revizuire Vizualizare

Imagine Miniatură Forme SmartArt Diagramă Captură de ecran Hyperlink Marcaj în document Referință încrucisată Antet Subsol Număr de pagină Casetă text Părți rapide WordArt Literă majusculă Linie de semnătură Data și oră Obiect

Coperte Pagină necompletată Stârșit de pagină Tabele Ilustrații Linkuri Antet și subsol

Navigare Căutare document

Artele plastice Istoria artelor plastice Arta din epoca preistorică

mănăstirilor din Moldova de est și scurte date istorice, cu referință la ele. Informațiile au fost preluate cu unele modificări și de alcătitorii de mai târziu a monografiilor despre Moldova: A. Zașciuk, P. Batiuskov, Z. Arbure, N. Iorga și P. Crușevan (Bessarabia, M. 1903). Cele mai multe publicații au fost consacrate bisericii Adormirea Maicii Domnului din Căușeni (sec. XV-XVI), unicul ansamblu de pictură monumentală bisericăescă din Moldova de est cu frescele realizate de zugravii Stanciu, Voicul și Radu (1763-1775), cel mai important monument care a suscitat în permanență atenția cercetătorilor. Monumentul figurează în informațiile gubernatorului militar al Basarabiei P. Fiodorov (1837-1838), publicate în materialul lui I. Halippa ("Osnovniye istoriceskie dannye o Bessarabii", "Trudi bessarabskoi gubernskoi ucennoi arhivnoi komisii", t.2, 1902), preotului I. Neaga Starinnaja tercov v mestecike Caușanah. Zapiski imperatorskogo odesskogo obșestva i drevnostei, XII Odessa, 1881), protoiereului E. Mihalevici, poetului-preot A. Mateevici, (Starinnaja tercov v mestecike Caușanah Benderskogo uezda. "Trudi Bessarabskogo istoriko-arheologicheskogo", 1918) istoricului V. Kурдиновский s.a.

Majoritatea cercetărilor din perioada dată a fost axată pe studii, care prezintă monumente ecclaziastice și opere de artă (arhitectura, icoana, catapetasma, gravura de carte și obiectele de artă decorativă) sub aspectul descriptiv, istoric, fără a fi remarcate particularitățile specifice și comune evidente pentru un anumit gen al artelor. Date informative și descrierii ale edificiilor de cult și ale altor monumente din Moldova au fost publicate de revistele "Bessarabskie Eparhialnye Vedomosti", "Zapiski Odesskogo Obschestva Istorii i Drevnostei" și "Trudy Bessarabskogo Terkovnogo Istoriko-Arheologicheskogo

# Selectăm imaginea din computer, facem click pe ea și pe Înserare.

Microsoft Word

Inserare imagine

Organizare Folder nou

SkyDrive

Biblioteci Documente Fișiere video Imagini Muzică

Computer Sistem (C:) Date\_Utilizatori-P TRANSCEND (G:) Rețea

Moi documenty > Moi рисунки > imagini > moldova

Se caută în moldova

Moldova\_Greenis h-landscape\_2726.jpg Moldova\_Panora mic-landscape\_2725.723.jpg Moldova\_Panora mic-setting\_2725.jpg moldova-1.jpg moldova181108\_1.jpg

moldovadiaspora \_design\_06.png nunta-noastră-ial oveni-moldova+ 12990667037-tpfil 02aw-27094.jpg struguri.jpg tara-nasaud05ma re.jpg top\_center\_start.jpg

Nume fișier: top\_center\_start.jpg

Toate imaginile (\*.emf;\*.wmf;\*)

Instrumente Inserare Revocare

Tip element: Imagine JPEG  
Evaluare: Neevaluat  
Dimensiuni: 300 x 170  
Dimensiune: 13,9 KO

Majoritatea cercetărilor din monumente eclesiastice și opere de obiecte de artă decorativă și particularitățile specifice și informative și descrierile ale edificiilor publicate de revistele "Bessarabski Istorii i Drevnosti" și "Trudy I Obșchestva". Perioada interbelică

mestecike Caușanah Benderskogo 1918) istoricului V. Kурдиновский

Caușanah Zapiski imperatorskogo odesskogo obșestva i drevnosti. protoiereului E. Mihalevici, poetului-preot A. Mateevici, (Starinnaia istorikul V. Kурдиновский

informațile gubernatoriale Basarabiei P. Fiodorov publicate în materialul ("Osnovniye istoriceskie daniye o Bessarabii", "Trudi bessarabskoi arhivnoi comisii", т. 2, 1902), preotului I. Neaga Starinnaia tercovii v imperatorskogo odesskogo obșestva i drevnosti, XII Odessa, XV-XVI), unicul ansamblu de pictură monumentală bisericească din frescele realizate de zugravii Stanciu, Voicul și Radu (1763-1775), monument care a susținut în permanență atenția cercetătorilor. Monu

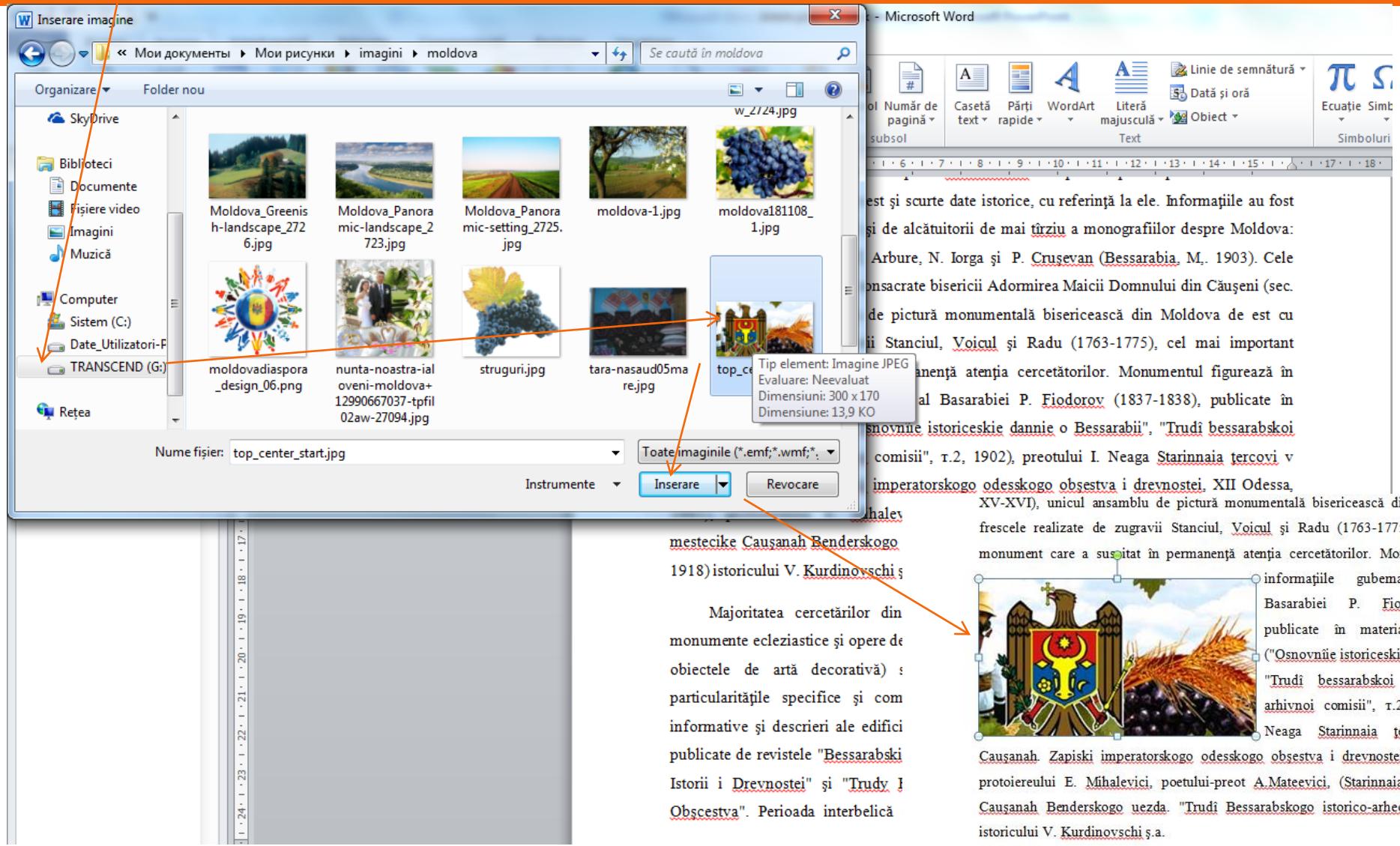
haley

Neaga Starinnaia tercovii v

informațile gubernatoriale Basarabiei P. Fiodorov publicate în materialul ("Osnovniye istoriceskie daniye o Bessarabii", "Trudi bessarabskogo arhivnoi comisii", т. 2, 1902), preotului I. Neaga Starinnaia tercovii v

Caușanah Zapiski imperatorskogo odesskogo obșestva i drevnosti. protoiereului E. Mihalevici, poetului-preot A. Mateevici, (Starinnaia istorikul V. Kурдиновский

istoricului V. Kурдиновский



# Înserare forme

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Fișier Pornire Inserare Aspect pagină Referințe Corespondență Revizuire Vizualizare Instrumente imagine Format

Copiere Pagină Sfârșit de pagină Tabel Imagine Miniatură Forme SmartArt Diagramă Captură de ecran Hyperlink Marcaj în document Referință document Încrușită Linkuri Antet Subsol Număr de pagină Antet și subsol Casetă text Părți rapide WordArt Literă majusculă Linie de semnătură Date și oră Obiect Text

Navigare Căutare document

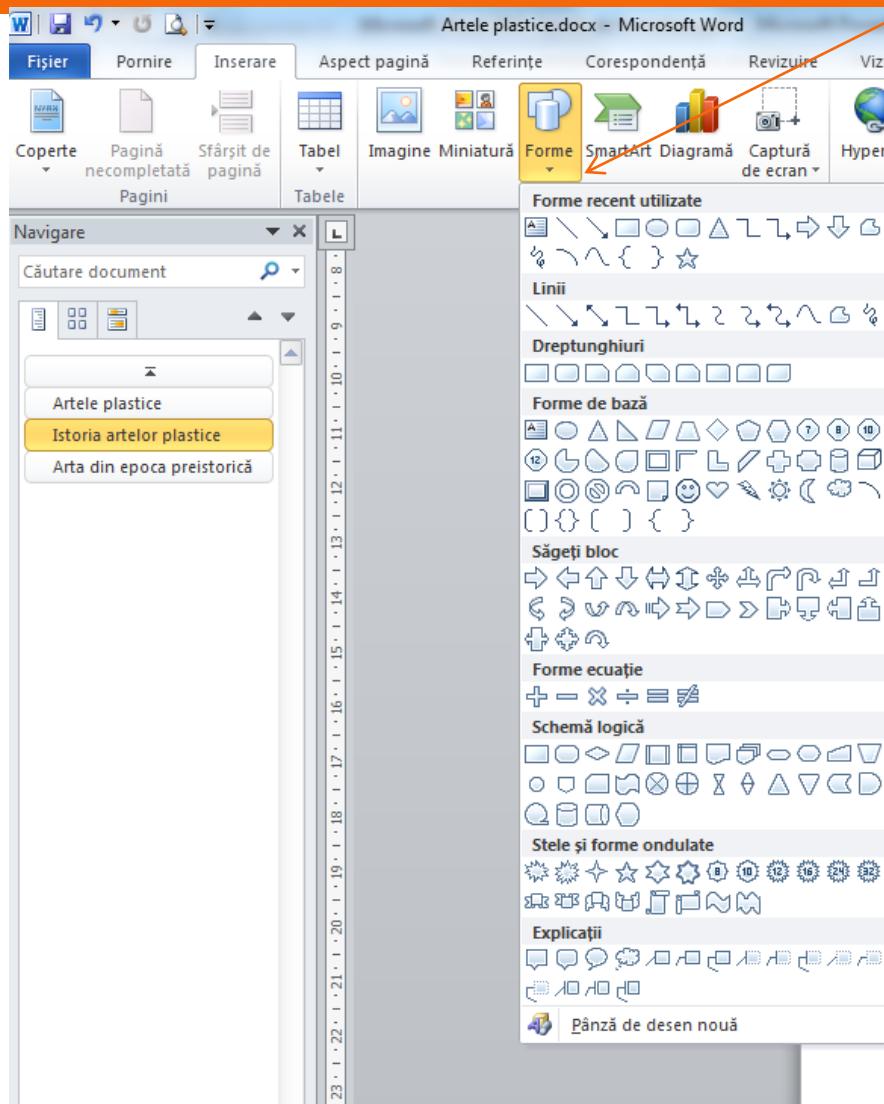
Artele plastice Istoria artelor plastice Arta din epoca preistorică

Forme recent utilizate

Linii Dreptunghiuri Forme de bază Săgeți bloc Forme ecuație Schemă logică Stele și forme ondulate Explicații Pânză de desen nouă

mănăstirilor din Moldova de est și scurte date istorice, cu referință la ele. Informațiile au fost preluate cu unele modificări și de alcătuitori de mai tîrziu a monografiilor despre Moldova: A. Zasciuk, P. Batiuskov, Z. Arbure, N. Iorga și P. Crusevan (Bessarabia, M., 1903). Cele mai multe publicații au fost consacrate bisericii Adormirea Maicii Domnului din Căușeni (sec. XV-XVI), unicul ansamblu de pictură monumentală bisericăescă din Moldova de est cu frescele realizate de zugravii Stanciu, Voicul și Radu (1763-1775), cel mai important monument care a susținut în permanență atenția cercetătorilor. Monumentul figurează în informațiile gubematorului militar al Basarabiei P. Fiodorov (1837-1838), publicate în materialul lui I. Halippa ("Osnovniye istoricheskie dannye o Bessarabii", "Trudí bessarabskoi gubernskoi ucennoi arhivnoi comisii", т.2, 1902), preotului I. Neaga Starinnaia tercov v mestecike Caușanah. Zapiski imperatorskogo odesskogo obșestva i drevnosti, XII Odessa, 1881), protoiereului E. Mihalevici, poetului-preot A. Mateevici. (Starinnaia tercov v mestecike Caușanah Benderskogo uezda. "Trudí Bessarabskogo istoriko-archeologicheskogo", 1918) istoricului V. Kurdinovschi și-a.

Majoritatea cercetărilor din perioada data a fost axată pe studii, care prezintă monumente ecclaziastice și opere de artă (arhitectura, icoana, catapetasma, gravura de carte și obiectele de artă decorativă) sub aspectul descriptiv istoric fără a fi remarcate



# Instrumente de desen

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Fisier Pornire Inserare Aspect pagină Referințe Corespondență Revizuire Vizualizare Instrumente de desen Format

Inserare forme Editare formă Desenare casetă text

Stiluri de forme Stiluri WordArt

Amplyere text Contur text Efecte text

Orientare text Aliniere text Creare legătură

Pozie Încadrare text Trimite în plan sec Panou de selecție Aranjare

Navigare

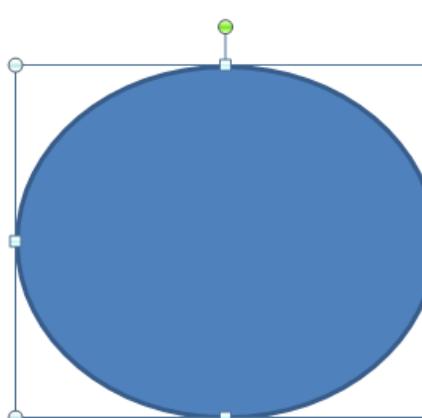
Faceti clic pe săgeți pentru a continua căutarea

Artele plastice

Istoria artelor plastice

Arta din epoca preistorică

Astfel, civilizația Cucuteni-Tripolie a creat cel mai impunător și valoros patrimoniu în domeniul ceramicii și sculpturii. Odată cu trecerea timpului, însă, în perioada tracilor, geto-dacilor, ceramica și sculptura pierd din fascinația decorului și diversitatea anterioară, cedind locul unei vesele funcționale, fără decor policrom, ornamentul devenind laconic și simplu.



# Format desen

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Instrumente de desen

Format

Utile WordArt

Text

Pozitie Încadrare text Panou de selectare Aranjare

Faceti clic pe săgeți pentru a continua căutarea

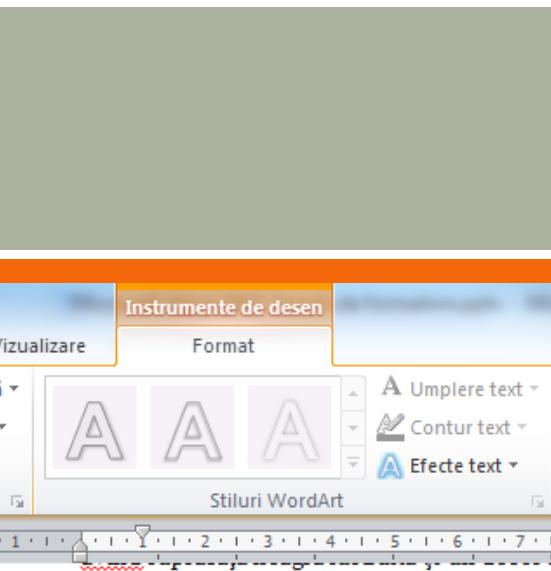
Artele plastice

Istoria artelor plastice

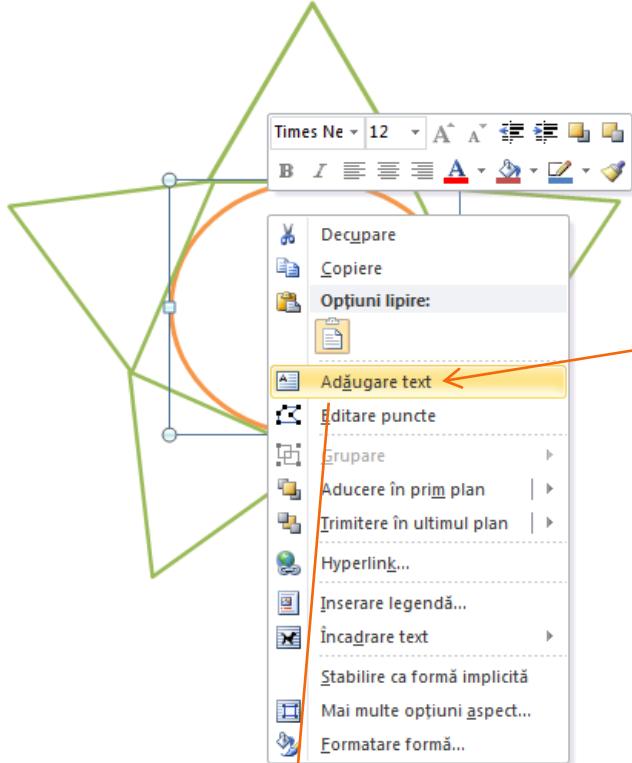
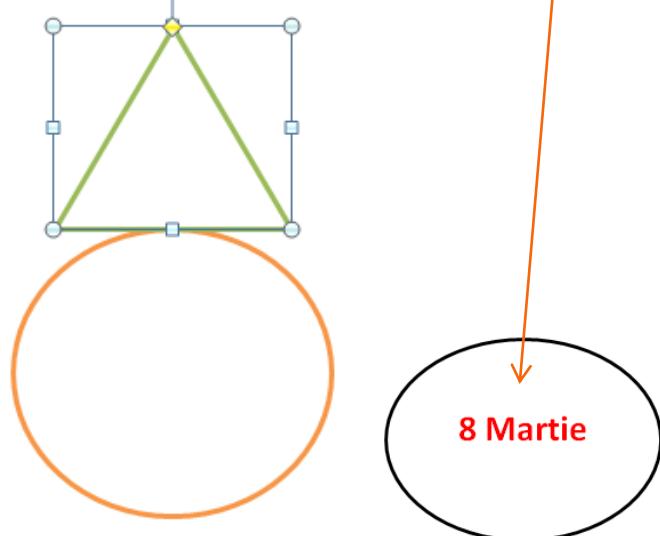
Arta din epoca preistorică

3 · 1 · 22 · 1 · 21 · 1 · 20 · 1 · 19 · 1 · 18 · 1 · 17 · 1 · 16 · 1 · 15 · 1 · 14 · 1 · 13 · 1 · 12 · 1 · 11 · 1 · 10 · 1 · 9 · 1 · 8 · 1 · 7 · 1 · 6 · 1 · 5 · 1 · 4 · 1 · 3 · 1 · 2 · 1 · 1

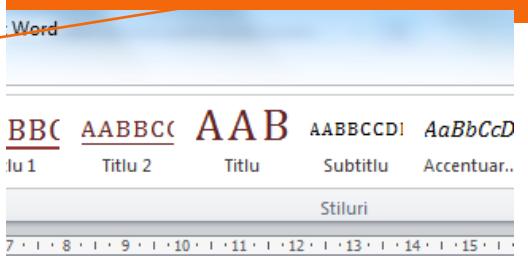
civilizația Cucuteni-Tripolie a creat cel mai impunător și valoros patrimoniu în ambele domenii și sculpturii. Odată cu trecerea timpului, însă, în perioada tracilor, geto – mica și sculptura pierd din fascinația decorului și diversitatea anterioară, cedind loc unei funcționale, fără decor policrom, ornamental devenind laconic și simplu.



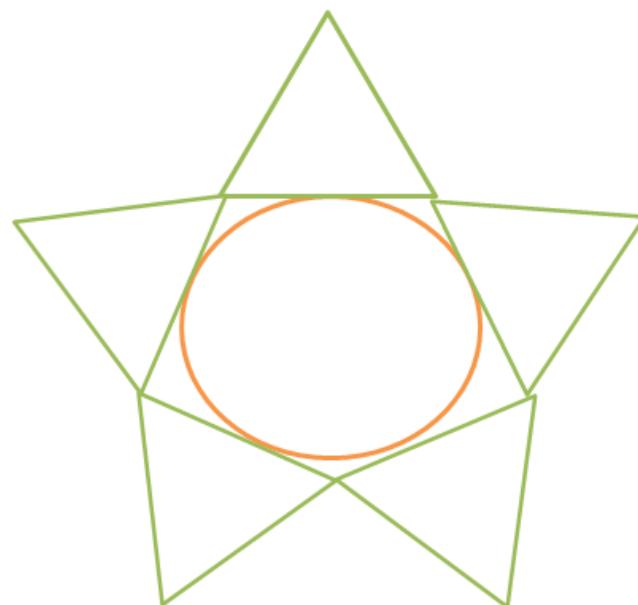
Astfel, civilizația Cucuteni-Tripolie a domeniul ceramicii și sculpturii. Odată cu dacilor, ceramica și sculptura pierd din fâș locul unei vesile funcționale, fără decor policrom, ornamentul devenind laconic.



Adăugarea unui text în figură. Click dreapta pe figură și alegerea opțiunii Adăugare text.



Este a creat cel mai impunător și valoros patrimoniu din trecerea timpului, însă, în perioada tracilor, geto fascinația decorului și diversitatea anterioară, cedîn policrom, ornamentul devenind laconic și simplu.



# Înserare SmartArt

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Inserare

Aspect pagină Referințe Corespondență Revizuire Vizualizare

Sfârșit de pagină Tabel Imagine Miniatură Forme SmartArt Diagramă Captură de ecran Hyperlink Marcaj în document încrușită Antet Subsol Număr de pagină Casetă text Părți rapide WordArt Literă majusculă Linie de semnătură Data și oră Obiect

Ilustrații

Alegeți o reprezentare grafică SmartArt

Toate Listă Proces Circul Ierarhie Relație Matrice Piramidă Imagine Office.com

Circul

Ciclu radial

Se utilizează pentru a afișa relația cu o idee centrală. Accentuează atât informațiile din cercul central, cât și modul în care informațiile din inelul exterior de cercuri contribuie la ideea centrală. Prima linie de Nivel 1 a textului corespunde cercului central iar textul

OK Revocare

# Introducerea datelor

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Instrumente SmartArt

Proiectare Format

Aspecte

Modificare culori

Stiluri SmartArt

Dacă mai avem de adăugat un element facem click pe Enter după ultima inscripție

Tastați textul aici

- Novateca
  - CRF Soroca
  - CRF Ungheni
  - CRF Orhei
  - CRF Căușeni
  - CRF Leova
  - |

Ciclul radial...

```
graph TD; Novateca((Novateca)) --- Soroca((CRF Soroca)); Novateca --- Ungheni((CRF Ungheni)); Novateca --- Orhei((CRF Orhei)); Novateca --- Caușeni((CRF Căușeni)); Novateca --- Leova((CRF Leova)); Soroca --- Ungheni; Ungheni --- Orhei; Orhei --- Caușeni; Caușeni --- Leova; Leova --- Soroca;
```

# Înserare Diagramă

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Căușeni

Diagramă

etii clic pe săgeți pentru a continua căutarea

Inserare diagramă

OK Revocare

Şabloane

- Coloană
- Linie
- Radială
- Bară
- Arie
- XY (diagramă prin puncte)
- Bursiere
- Suprafață
- Structură inelară
- Bule
- Radar

Coloană

Linie

Radială

Gestionare şablon...

Setare ca diagramă implicită

Artele plastice

Istoria artelor plastice

Arta din epoca preistorică

Pagina necompletată Sfârșit de pagină

Tabel Imagine Miniatură Forme SmartArt Diagramă Captură de ecran Hyperlink Marcaj în document Încrucisată Antet Subsol Număr de pagină Casetă text Părți rapide WordArt Literă majusculă Obiect

Aspect pagină Referințe Corespondență Revizuire Vizualizare

Pornire Inserare

2 1 1 1 1 1 1 2 1 3 1 4 1 5 1 6 1 7 1 8 1 9 1 10 1 11 1 12 1 13 1 14 1

# Pagina de start Diagramă

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Instrumente diagramă

Fisier Pornire Inserare Aspect pagină Referințe Corespondență Revizuire Vizualizare

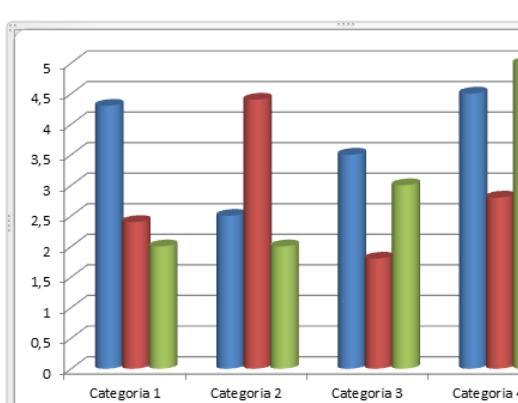
Modificare tip diagramă ca şablon Salvare Comutare rând/coloană Selectare date Date Editare date Reîmprospătare date Aspect rapid Stiluri rapide Aspekte de diagrame Stiluri de diagrame

Navigare

Faceti clic pe săgeți pentru a continua căutarea

Artele plastice Istoria artelor plastice Arta din epoca preistorică

Căușeni



	Serie 1	Serie 2	Serie 3
1			
2	Categorie 1	4,3	2,4
3	Categorie 2	2,5	4,4
4	Categorie 3	3,5	1,8
5	Categorie 4	4,5	2,8
6			

Diagrama din Microsoft Word - Microsoft Excel

Fisier Pornire Inserare Aspect pagină Formule Date Revizuire Vizualizare

Calibri 11 General A Stiluri Inserare Stergere Format Celule Sortare și filtrare Selectare Editare

A6

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K
1	Serie 1	Serie 2	Serie 3							
2	Categorie 1	4,3	2,4	2						
3	Categorie 2	2,5	4,4	2						
4	Categorie 3	3,5	1,8	3						
5	Categorie 4	4,5	2,8	5						
6										

Pentru a redimensiona intervalul de date al diagramei, găsiți colțul din dreapta jos al intervalului.

Pagină: 10 din 12 Cuvinte: 3.379 Română Microsoft Word 2011 Microsoft Excel - Dia... 96% 100% 22:35

Novateca 47.Ghidul privind pe... Microsoft Word 2011 Microsoft Excel - Dia... 96% 100% 22:35

# Introducerea datelor

Artele plastice.docx - Microsoft Word

Instrumente diagramă

Proiectare Aspect Format

Modificare Salvare Comutare Selectare Editare Reîmprospătare

tip diagramă ca şablon rând/coloană date date date

Tip Date Aspect rapid Stiluri rapide

Navigare

Căușeni

Faceti clic pe săgeți pentru a continua căutarea

Artele plastice Istoria artelor plastice Arta din epoca preistorică

Utilizatori Frecvențe Împrumuturi Internet

8000  
7000  
6000  
5000  
4000  
3000  
2000  
1000  
0

Diagrama din Micro

Fisier Pornire Inserare Aspect pagină Formu

Calibri 11 Lipire B I U A A

Clipboard Font Aliniere

D5 A B C D E

	2011	2012	2013
Utilizatori	893	1020	135
Frecvențe	4500	5600	201
Împrumuturi	6541	7345	324
Internet	3567	4356	198

Pentru a redimensiona intervalul de

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21

# Diagrama datelor introduse

